

معوق صاحبه المتصور المباطل الما نعصت الميخون وللد باخذ العدا على المنالان عرالته المينا القاعن و لما كانت المحتويا صادقة للعلمة المنكون وجبان يكون الموت باطنالان عرالته عليها في عام المنيل ولما كان دلك حاريا على العلمة على الموت الباطن يطلق على وحل الأن المنافية المناف في على المناف المناف المناف في المناف المناف المناف في المناف المنا

الحديد وتالعالمين وصآلى كمه على واللاطاح وي بعد ميعول العبد المسكين اعلانين الآس الاصالى ازقد ارسل الى بعض الاخوان في الدّين بعض لمسائل طلب عن محترج ابعا عليجة اعقيتة وكان الخاطهم تلأ بالملال متوزعا بالانتفال فكتبت ما يحضن اذلاب قط الميور بالمعسور ومله عاقبة الاص قال سلم لم لله مقالى منها انتامي العباد من كان مايراه فالنوم اونعال كون ولياصادقة مطابقة س يعابدون تعبيرا وتكون كذلك بادن تعبير ومن العبادم لأعلى صلق دوياه ويوظم كان مخالفا كثيرا لتغيرا في القالة ويا عن ومددينها العمامي والتنفع في استمالوس متى ومايله فيالاس فهواضغا خالام وصدائها تكون في جض الليا لي صادقة وبعضه كاذبة ووردات اندئيا ولاالليل كأذبة واخوا لتيل صادقة ومرتجا فترالاقل باق التماء الظاهرة محروسة بالشّعب عن الشّياطين فالتعم الدّمن استرق التمع فاتبعه شهاب مبيئ وحويد ل على مايره إنّناك ف ذلك المتماء سماءهو مقلياحق لات الشياطين لاتصل حناك فلا تتصيّ فيها مصور لهاطل واغالستكفاالملائكة فتصقر فيهابص ماوكلت بالاشياد المنتقشة فاغيال فاذارال شجفى شيكا فهويخة مطابق للواقع وانكان مايواه في الدوض فقومن صولات اطين وهي لاحر تتصوّرل عاقيَّضَنُ ومن صوللباطل وذلك لايطابق الواقع وفسّ النّان مان الوال اللّيالي تختلف فالتتم وفي الاببيع وعندقرانات الكوكب واختلاف الافاق واضلاف عال لآل فمتكون فالشم الليلة الدولهن كأشع متشابعة وفى السبع مثلاليلة كأسبت مسكل سبع متشابعة وكلنكليلة بحصل فيعاقه ن كوكب مخصوصة لعاحكم خاص فاذا وجلذ لك القران بعينه فالليلاكا

بغير فيادة من الكواكب لستيارة العنيما ولانقصان كلث ولا تغيم ولا تبليل كك وكان ملكا من ذلك الشخصي من الدع ال مثل ماكان ف تلك اللهاة الدول يكون محكما مع ليلة الدول وهكذا ولك اتناق اصناع الافاق مى الغيم والصح والدج والمطرئ ثمة الانبخ وقلتها وغير ذلك في لمتين يوجب تساوعه كمهاوكك تفاقعله في ليلتي وعذا كم مقتض ملك الاسباب اذالم يعض لعاموانع بطل وللا المقتضا وبعضا وصفته اوم لته اومكانه وكالجرن علام ملا المقتضيات في الاصام بحرى فايم والنقس وماينطيع فيعاعلى فيطول شرص وياق بعض لاشاق العصف ذلك وفتل لتالث باعاقل الليلكان البدن ممكناً بانجرة الطعام فا ذا مصقلت الالتماغ متوّى بعا فتحدث فيدا شكال من الذنجق على ينته بعض لاعيان والصفات فيراحا التخفى فمنياله فيتوج انقاص لانطبعت من المعانى افارج عنه فاذا الشيقظ اضربها وليب شيالاتها فم المين الانجرة وامَّا تكن عن الانجرة فالحيَّال عُلَيْ بعض الاعيان لات جيع ذرات الوجود من ذات وصفة والثري كل سفل مندى ك بعقيض طبعة مالية على كالاعلالات كل الثيباب صفة من المحاقة في عد وما اخالة كالدة البدي خال المحت عنداتي وباست مع المطعم والمشرب وصفى الدماغ فلدسطيع الدمامان متحققا خارجاعند فاذا والتخفق فالتماءو إفيصل لمانع ممااش أمن مضوص الاوقات والقرانات والامغال والابخرة اوفالا بضوف لمعتفى كتى من خصوص لا مقات والقرارات والاعال والخفة من ففولات الطعام والتراب وكانت رؤياه فالليالي المقيضة لظعى لتنا والمسعورة من ذاتها لادوار اوصاع الافاد اوبالقرنات اوآك الصالحة مع علم للوافع المستا واليهاكان وللحقا فان تمت الاسباب المعتضة بلامانع فان كانت موجبات وقعت الزويا بعينها بلهلة لات الذك لأوها خارج بعينها من بالبلاط فالم تمت المقنيسا الغيبية كالخاصة بدون الشفادة في تاوياحا بلامهاة وانكان في بعن تال الاسباب صنعف في منجمة القابلية الترع مؤاسا فتتمف لتحضاله ومصل العبير وقعد لذلك لات التعبير يفتح على التمنيال الذن من باب لقل والكن تفل منه ثلك الدسباب فاذاعتبرا بمعتبى إنطبع بدفيضال اتحاف صوديجا عنالك على في التّعبر فيكون الطيف المرئى في المنام متلتسا بعيد التّعبر فيقوى ب ملكان صعيفامن تلايلقتضيات ولعذارا واعتبرا المعترا لبعنت خياله الى ماوا فاللنام فتضوف فيصونة التعبير والفرف ما ف قلب من معنى دؤياه الالمعنى لآى بطهرة لمعقد وان كان كذبا فتغير اتربيرا بعيرته المع عنيرالاول فيمرعه الحكم وللطابغة على لمتانية والاطال فالمالشخص في منامه سني وهومتلتس فالدفيك

البرس شرايط المصتدى ومقتضيات كان مائه مخالفاللواقع فيكون كذباقال سكمادته ومنها ان مى القائيين من كان بعضى دئياه صاوقا ومندكان كاذبا ومن الطائحين ابيضا كل بعض كان صادقا ومنه كان كاذبا مالعلة فبعا واستدعائ ان يبين الشيخ اصل آزويا ومغشأه وحقيقته وص ائتما الظراقرل ماكان كل شفى دميشان وصمن مقد وجده وهوالعقل وشأ اللقل ق والمتى لاق المعقل لاينطق عن العدق وليس للشّيط نه فيدنف يب و وجمن جقرما حبّير وهليفني الامّادة مالستوا وشانعا لكذب والباطل لاتفالا تلتغث الآه ويالماهيته وحي وقومعاليجدي للثَّمَ مِن دون وللعماكانَ رُوسًا شَيَا طِيمَ كُمُ الْصَالِحُ اذْلِكَانَ الوَارِدِ عَلِيدُ إِلْمَا م من جفة العقل عالمنفاتة الدخ لل الفي وفي كان رويام صادقة لاق النشطان لا يتصوِّ السي الحقى والتود والذاصرة وانكان بعبض دنياه من جمة الثفات العفل وبعضها من جمة النفا النقس كان ماكان من جهة العقل والتفاته صدقا وماكان من جهة النفس والنفاته أكذ بأ وهذاصكم الصالح والطالح ولواق رجلالا يكون لدالتفات من جمة العقل ابدا مرصك قارويا ابلا اوابي مناعلها فصلناسا بقاوام ااصلا تؤما فاعلم إن الرقي الملتر فالميك اذا كحق ملا باستعالاتها فالدياغلا بتصفيت ودفع غرابسو وأنه وتقليره اجتمعت فالقلب استك فضعفالا دتباط بعاور قبجانها فتذك عالمهاالاعلى الاتفا فلعلفت بعاثاد الثقيل ويحقعا صفات من الدعم الدعمة والنَّمِيِّة فإذا المفت الحالع الدعلات العملة والنَّم المفترة به فوَّا حِرَةَ العَلَى فَتَنْقَتَّى فَمِواتِهَا صَوْصًا يَظْمِرُ مِنْ صَالِكَ وَيَكُونَ حَتَّ ذَلِكَ الْسَقَاشُ وَبِطُلا مكالدونفض ودلك عهد استقامه المئاة وعدمها فالكروالكيف والوضع وذلك عهدب مااتقفت بعن القفات المستفادة من الاعال فان كانتحيلة استقامت وكلت وصلح الانتقاش مكادما و مغاين موالواقع وانكانت دميمة فقط العكس وانكائت مزوج كان ما فيما مزوجا فافهمالك فعذاصل ترويا تماعلم الآلذلك واسطة فانكان حوالشيطان المقيض للرويا المستم الزهاود بالاستقلادكانت الحفوا بإطلة اغاالتفي من التيعاق ليخ ي الذين امنوا وليس بضارع شيّا الابادي المله والمالك المركل باستقلاله كانت التؤماص يتماكانت مينهماكانت مخصت خ اناقلناان الخيال اوافا بل بمواند التي حي خانه ما بالقلدانتقش فيصور ما ويغود مى فيان القل فينتبين من ويقع مأواه صوبه مبل لوقوع وبرغابكون معلالاضار برلات الاضادة أيحقق

من جود المنقبل بدائما فت روياه صادق الدائما في ا لمعصوبين علا واذكان وعلا الايين قرادتغات ع الانتقائ لمفتض للوقوع ومرتما يكون بععنة التقيير فعذا منشاؤها ولمقاج تدحكم الله سجانه مات اللآ تنتزع صورماقابلعامن ذات اوصفة لوق اومقا راوبعد العقت اومية اوغير ذلك وفلك لامس مكيم من صنعه بجاز وجب ال مُنتقش فالخيال صوق كل ماقابلها فيدي الشخص ما في الفيريم احب النيخ لانعما فالخيال طريق المتخيل لي وثلك التي وصحته ومناد وكماله ويفقصه من الاحال لمنكح قيا واحبع فعذه مقبقة اتزويا والماعالمها فهوعالهالبرذح والمثال لذى موصراء الاصام فان كانتيجيته كأن قد شاه لاشباح ما يُزل من عالم الغيب الخالشهادة في عالم البرزج من مورة لم إوان كانت ما ولا يُكّا مّدشاه لاظلّة ما يعرض له في ضاله من اصناع الابخرة واوحام النّفنول تم تتقلّ دماشياح الشّياطين فالضالعادات والطبع من جابلقا وجابوسا فعلاعا كمعا فافهم فالسلم الله ومنعا التقديكون اللاتوصل بدلاصا كالأحلاطالبا للعلوم صسن الحال فيسمع من العالم انّ من العربيضة تُعَكَّمُ أصولاً لل بالادتة اليقينة يجيث يتيقئ فى كالعقايد ولايتك فيتعمّ مذالعبل دلة العقايد فحصول اليقين فيعاابتغاد مضات لله فيتسلط عليه الشيطان والتقنى فيشتخكانه ويوسوسان فصلط فيكث تشكيك فالاعتقا دات وغاول كالم بكواله شك فادغ عذه الالاعتقا والدولة اليفينية كمصولاليقين وكلما لادتفكق فادنستميكم ويبتلى بالبلا العظيم ومايعلم كيف مفرة ومخلص مندوص يخافك يود بالايان وليشلع من الشيخ ال يبي طريق مخصر ومخلصه من حذالبلاء العظيم قرل اليقين ىزرقائم مِنْ قَعلى قلبالنَّخُص هُ خَصَل بالسِّكين، والطَّما لَيْنَ وَازَّاصَ وَحُوجِ صَلْمِنْ مُشَاهِدَ الامودِيُّ المطابعة للواقع مطابعة للواقع موافقة الماعتقاد ويقابله المثلث ولماكانت المكة قدجت بإيجادالآ على ماهي عليد وكان ذلك لا يكون الآاذاي مرب على اختيارها فيتوافق قل ولا تقه مع اختيارها والكان الانتيارعلى بعض اليس ه عليه وله يكون التني لذا ترعلى غيم احرعليه والآلم يكي هواياه والكتل يستلفهان يؤخذ من الخص عنتُ ومن الباطل صفتُ فيمرُ جان ليعلك من حلك عن بيّنة ويحدمن صِرْعِن بَيْدة ولوضَلُصَ الْتَق مَل الخف على دي في فكان فالتكليف ف كيفي من المواضع الجاء وهوك يسن فالتكليف فاغلب مل سليقين يقوم اصما لالشَّك لات النَّفَى عَيْم ستقَّ النَّظ بلايُلا تربب والاحتمال والتحوين والفرض يجبى عليها فاذامال الثقف معهص التربيب فاذاستقرعليبيك والاشك لالليقيى لام الشلها ذاور حعلى فنواليقين العلب كاماله ولا ترتايوا فتشكوا ولاتشكوا فاذانظن فديل مسلة وثبت لك براعى فلاعلمع احمال لمنافى لانمن القاء الشيطان ليشكل ليستك

فات الالتفات الحضلاف الحتى ان استوحش مندالقلب فهو يحف الايمان لان القلب لمآ المن ما لحق استحش من الباطل وان لم المستوص منه العلب فوالريب فاذاستقر الريب والنف معلاستقل الويب وصلاميلما شكة فاذا مقراشك والتفت وصل ميلما كعنى فاذا ثبت العمم الدليل فاثبت علىد والتلتف قال ولله مع فاسراحاك بقطع من الليل وعوا خالليل القريب من الصبرات الاسراء يتعنق عليك باصلاف النفاد إذ لااهلك في التفاد فله يمكنك ال تعن علي على لا عل مننك فيدالا فاليقيى المقام بالمضروة تتم قال تعا واتبع ا دمارهم المى سائقالهم تحثيم على لستير والمعنى فاحلة الاشارة اللا الفائد الملك معنى فله تلتفت فيدالى لا صمالات بل شتغل بطلب معفاض حتى لاتلتفت فالاقل الحضلا فه ولوما بغض والتصوّد والاحتمال ولاتغهض الفتول مين غيرك منك فينجى بكالاموالالتيب وحوقوله تعاولا يلتفت منكم احد وامصواصت تؤمروا وذلك فالتاد يلخط بمن الله سجاز للعقل واهلمن العلم والحيال والفكى الحيواة الدام تلا اتعصيبهامااحابهم وحالتفز لأمارة مالسون فانقا تلتغث الى قرمعا ولنت الأعرضت الكماد منك اتك تطب المع في بشه وطها وعل تظر والتفكي فخطى الله والحكم وفالمالا فلا أنفك فالموت وهج ومبغتة والترياد منك الاستعداد للتصيل وتحبل والدخل ليكون مانعالك من ذلك الانتفات المنهى عندوالطريق الفرسياب انة الى الله هوجذا واليدالا شاق مبتولة الم ينظر القيملكوت المتوات والارمن وصاخلق اللهمن شئ ولن عيدان يكون فدا قتى إحاراتي بإن النظر في الملكون مع الاستعداد للموي فبل نوله وطريق الإعلان المنافع فاذا استعلاستفى بالعل عالنظر فعيوب نفسه والاستعداد الموت مصل البقيي بله بالمعارف بلاميل ولاشك للت التفنى سيليال سعلع لاتكنف كماحوشان كلمن احتم بامرفار لايلتاب المماسواه فهن النبنة اليسيئ فيعا المخلص من فلك البلاء العظيم وامّا من من و فظره في الفكر من و و الاشتغال مانعل واطلاص العبادة فان الشيطان بتوقد بدويا تيدى فكره من عي يمينه للشغل عن جيع التيات عايلق عليمن المستبعاث واغايي غندمن الشيطان نزغ فاستعل بالمته التمو البتيع العليم اللهم ملُ بينا وَبِيدُ كُولِكُ وَقَرَّتُكُ فَانَهُ لَ مِلْ وَكُوَّةً الْابِاللَّهُ الْعَلَى الْمُطْعِمُ وصِيَا لِلّهُ عَلَيْ عَلَيْ الْمَاطِينَ وفرغ منعام ولتفاعم الاربعاء التراسع عثرص صفرسنة الرابعة والمشري بعدا لمانتين والغيذية المحروسة عن الاسواء والهديقه اولا واخل وظا عراويا طنا مرصطة مقله على والدالط بين الطاهر الما الماسك الطاهر الماسكان

